



TÚRKEVE ÚJSÁG

XXVII. ÉVFOLYAM

ÖNKORMÁNYZATI LAP

2015. AUGUSZTUS

Augusztus 20.



Túrkeve Város Önkormányzata és a
Túrkevei Művelődési Intézmény és Könyvtár
tisztelettel meghívja Önt és kedves családját
az államalapítás és Szent István tiszteletére
rendezett ünnepségre.



9.00 Ünnepi szentmise a Katolikus templomban
9.15. Ünnepi istentisztelet a Református templomban
19 óra Ünnepi műsor és
Utcabál a Ligetben

Program:

- A Chorda kórus és az Ifjú Tehetségek Társulata
közös ünnepi műsora
- Ünnepi beszédet mond Vida Tamás polgármester
- Az új kenyér megáldása, megszentelése
- Utcabál a Project 4.1 zenekarral
- 21 óra Tűzijáték

Időpont: 2015. augusztus 20.
(csütörtök)



Mindenkit szeretettel várunk!

(Az esti program rossz idő esetén a Művelődési Házban kerül megrendezésre)

A TARTALOMBÓL

- | | |
|--------------------------------|----------------------------|
| • Polgármesteri tájékoztató | • Múlt-kor |
| • Felvételi eredmények | • Bácskai Bertalan-interjú |
| • Nimfea híradó | • Tűzoltósági hírek |
| • Motoros hétvége (Illa-berek) | • Programajánló |

Kedves Olvasó!

A nyár jellemzően a szabadságolások ideje, mégis számos közérdeklődésre okot adó eseményről számolhatok be.

Az idei nyár bővelkedik a kánikulai napokban, a hőségriasztásokban. Erre tekintettel kértem a Városgondnokság munkatársait, hogy a szükséges eszközök beszerzése után állítsanak fel három párapaput. A párapapuk elhelyezésekor figyelembe kellett venni, hogy az önkormányzati épület mellé kerüljenek a vízvétel miatt, valamint hogy kellően forgalmas helyen legyenek. A volt OTP épülete előtt, a Széchenyi úti óvodánál és a Lányiskolánál találhatjuk a hűtőkapukat. A néhány ezer forintos beruházás fenntartási költsége is elenyésző, hiszen csak kánikulai napokon üzemelnek, naponta 82 forintos vízköltség mellett. Sajnos még mindig ismételnem kell a korábban leírtakat, továbbra is zajlik az ivóvízhálózat szivacsos átmosatása és fertőtlenítése. A hőségriadók hátráltatják a munkát, hiszen ezeken a napokon nem engedélyeztem a tisztítást. Kérem a lakosság türelmét, napról napra közelebb kerülünk a munkálatok lezárásához.

A forráság elemi kárt is okozott Túrkeve határában, a Gástyás területen közel 200 hektáron égett a növényzet. Tűzoltóink és más településekről bevont egységek több napon át oltották az újra-újra lángra kapó területet. Az erős szél különösen nehezítette a lánglovagok munkáját. Köszönjük erőfeszítéseiket!

A hulladékszállítás területén jelentős változást hozott augusztus első napja. A feladatot eddig a napig a Városgondnokság végezte. Az elmúlt évben is jelentős veszteség keletkezett az ágazaton, hiszen 2014. áprilisában a cég már nem tudta fizetni a lerakási költségeket, csődeljárás fenyegette a Kft-t. Akkor a képviselő-testület 6,5 millió forinttal, majd az év végén újabb 12 millió forinttal támogatta a céget, ez utóbbit a Belügyminisztérium pályázatából finanszírozva. A teljes veszteségből még így is átkerült 4,1 millió forint az idei évre. A veszteség idén újratemelődt, júliusig elérte a 20 millió forintot. A testület nem tartotta

fenntarthatónak a tevékenységet, hiszen év végéig a tartozás akár meg is duplázódhatna. A képviselők soron kívüli ülésén július 15-én döntöttek a közszolgáltatási szerződés felmondásáról. A Katasztrófavédelem felé jeleztük döntésünket, miszerint augusztus 1. után kérjük, hogy kijelölt közszolgáltató lássa el a hulladékszállítási feladatot. A kijelölés megtörtént, a tevékenységet az NHSZ Szolnok Kft. látja el. A kijelölt szolgáltatóval felvettem a kapcsolatot, és kértem, hogy a megszűnő ágazat munkatársai számára ajánljon az új szolgáltató munkalehetőséget. Bár ez nem lett volna kötelező, az NHSZ Szolnok vezetősége nyitott volt a kérésre. Sikert elérni, hogy négy dolgozónknak is munkahelyet biztosítsanak. A felajánlott lehetőséggel ugyanakkor csupán egy dolgozó élt, a többiek önállóan keresnek új munkalehetőséget. Bízom benne, hogy ők is megtalálják boldogulásukat.

A hulladékszállításban történt változások nem érintik azt a pályázatot, melynek köszönhetően augusztusban új, szelektív hulladékgyűjtő edények kerülnek a lakossághoz. A sárga fedelű kukákba a már megismert zsákos gyűjtéshez hasonlóan műanyag-, papír- és fémhulladék kerülhet.

Több fejlesztés is zajlik a városban, ám ezek legtöbbje még a papírmunkánál tart. Legelőször az úgynevezett fotovoltaiikus pályázat valósulhat meg, ennek következményeként a Városháza tetéjére elektromosságot termelő napelemek kerülnek, 22 millió forintot nyertünk erre a célra. A Kiss Kálmán Városi Sportszarnok és a Szakközépiskola épületeinek homlokzati hőszigetelésére és nyílászáróinak cseréjére közel 300 millió forintot pályáztunk. Még a nyár végén megvalósul a Sportszarnok tetéjének Vis Maior keretből történő felújítása is.

Kedves Keviek! Mindenkinek kívánom, hogy a nyár utolsó hónapjában meg tudjon pihenni, egy kis strandolással egybekötve, és persze találkozunk augusztus 20-án, nemzeti ünnepünkön is! Szép nyárutót mindenkinek!

Vida Tamás
polgármester

Képviselő-testületi ülés

2015. július 2.

Módosította a képviselő-testület a 2015. évi költségvetést. A költségvetés módosítása keretében a központi támogatást, állami hozzájárulást érintő módosítások, valamint korábbi, a költségvetést érintő képviselő-testületi döntések átvezetése történt meg.

A képviselő-testület úgy döntött, hogy a települési önkormányzatok rendkívüli önkormányzati költségvetési támogatására meghirdetett pályázatra támogatására igényt nyújt be a 2015. szeptember 30-ig keletkező, az önkormányzat költségvetéséből nem biztosítható kiadások fedezésére Magyar Államkincstár illetékes területi igazgatóságához.

Elfogadta a képviselő-testület a Berettyó-Körös Többcélú Társulás Idősek Otthona fejlesztésére vonatkozó pályázat megvalósításához Mezőtúr Város Önkormányzatával kötendő együttműködési megállapodás szövegét és felhatalmazta Vida Tamás polgármestert az aláírásra.

A Berettyó – Körös Többcélú Társulás Idősek Otthona részére kérelmére 3 fő munkavállaló 2015. július 1-től 2015. szeptember 30-ig, valamint 1 fő munkavállaló 2015. október 1-től 2015. december 31-ig tartó foglalkoztatásához 107.810 Ft támogatást biztosított közfoglalkoztatás önérejéhez.

A Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Kormányhivatal törvényességi felhívást intézett a képviselő-testület méltatlanság ügyében hozott határozatára, valamint abban az ügyben, hogy a képviselő-testületi jegyzőkönyvhöz késve került csatolásra a melléklet. A képviselő-testület elfogadta a törvényességi felhívásban foglaltakat.

A képviselő-testület engedélyezte a 2015. évi költségvetésben szereplő „Általános rendezési terv felülvizsgálata és módosítása” költséghely összegének, 3.077e Ft-nak a felhasználását digitális alaptérkép

megvásárlásához. A digitális alaptérkép az általános rendezési terv felülvizsgálatához szükséges.

A Túrkevei Művelődési Intézmény és Könyvtár elnevezését Madarász Károly Művelődési Ház és Városi Könyvtár elnevezésre módosult.

Az Óvodai Igazgatóság és Bölcsőde óvodapedagógusi létszáma egy fővel emelve 17 főre bővült, tekintettel a beiratkozott gyermekek létszámára valamint elfogadásra került az intézmény elmúlt nevelési évről szóló tájékoztató.

A képviselő-testület nem fogadta el azt a javaslatot, hogy a Marady Optika Kft. kérelmére az általa fizetett bérleti díj csökkenjen.

A engedélyezve lett, hogy a Vénkerti temetőben a parcellázási tervtől eltérő urnafal épüljön 2 x 40 férőhellyel.

A Helyi Esélyegyenlőségi Programot áttekintve döntés született, hogy a felülvizsgálat nem szükséges és a polgármester felhatalmazást kapott az erről szóló nyilatkozat megtételére.

Döntött a képviselő-testület önkormányzati tulajdonú szociális bérklakások bérlinek kijelöléséről valamint bérleti jogviszony meghosszabbításáról.

Elfogadásra került Tiszamenti Regionális Vízművek Zrt. 2014. évi víziközmű szolgáltatási tevékenységéről szóló tájékoztatója.

A képviselő-testület úgy döntött, hogy a Környezet és Energia Operatív Program „Középületek kiemelt jelentőségű épületenergetikai fejlesztése” című konstrukció keretében pályázatot nyújt be. A pályázatban épületek hőszigetelésére, nyílászáróinak cseréjére van lehetőség.

Elfogadta a képviselő-testület a két ülés között végzett munkáról szóló tájékoztatót.

Rendkívüli-testületi ülések 2015. július 15. és 2015. július 23.

Elfogadta a képviselő-testület a város 2019-ig szóló gazdasági programját. A gazdasági programban a hosszú távú fejlesztési elképzeléseit rögzítette megbízatásának időtartamára, helyi szinten meghatározva mindazokat a célkitűzéseket és feladatokat, amelyek az önkormányzat költségvetési lehetőségeivel összhangban, a helyi társadalmi, környezeti és gazdasági adottságok átfogó figyelembevételével a helyi önkormányzat által nyújtandó feladatok biztosítását, színvonalának javítását szolgálják.

Döntés született a Túrkevei Városgondnokság Nonprofit Kft.-vel kötött hulladékgazdálkodási közszolgáltatási szerződésről, melyet 2015. július 31. napjával felmondtak, egyben felhatalmazást kapott Vida Tamás polgármester és Katona István, a Kft. ügyvezetője, hogy a Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Katasztrófavédelmi Igazgatóságnál a közszolgáltatás további biztosítása érdekében eljárjon.

A képviselő-testület a Mentő és Tűzoltó Egyesület részére kérelmére 3 fő munkavállaló 2015. április 1-től 2015. augusztus 31-ig tartó foglalkoztatásához 134.762 Ft támogatást biztosított közfoglalkoztatás önérejéhez a 2015. évi hagyományos közmunkaprogram 30 %-os önrésze céltartalék terhére.

A támogatás a támogatási szerződés aláírását követően egy összegben kerülhet kifizetésre. A felhasználásról szóló elszámolást 2015. szeptember 30-ig kell benyújtani a Pénzügyi és Adó osztályra.

Döntött a képviselő-testület a Kiss Kálmán Városi Sportszarnok lapostető helyreállítás munkái tárgyában indult közbeszerzési eljárásban: kiválasztotta a kivitelezőt, az AKVA-PLAST Tetőszigetelő Kft.-t. A szerződés teljesítéséhez még szükséges bruttó 667.797 forintot az Önkormányzat 2015. évi költségvetése általános tartalékának terhére biztosította.

A képviselő-testület a Bordács-hagyaték terhére a Berettyó-Körös Többcélú Társulás Idősek Otthona fejlesztésének lebonyolításához a projektmenedzseri feladatok ellátására a projekt bekerülési költségének 3 %-át biztosította Mezőtúr Város Önkormányzata részére.

A képviselő-testület 890.000 Ft támogatást biztosított a költségvetés általános tartaléka terhére a Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Rendőr-főkapitányság részére a Táncsics Mihály u. 3. sz. alatti épületnek a Mentő és Tűzoltó Egyesület által használt részében önálló melegvíz termelő kazán beépítéséhez az épület korszerűsítéséhez kapcsolódóan.

Szászné Pataki Marianna, aljegyző

Ványais sikerek a főiskolai, egyetemi felvételin!

Nagy izgalommal várta a július 23-át jó néhány ványais, ugyanis este nyolc órakor hozta nyilvánosságra az Oktatási Hivatal a 2015-2016-os tanévben induló főiskolai és egyetemi képzések ponthatárait. Több, idén a Ványai Ambrus Gimnázium, Informatikai és Közlekedésgépészeti Szakközépiskolában végzett tanulónk folytathatja tanulmányait főiskolán, egyetemen.

FELVÉTELT NYERT A 12.A OSZTÁLYBÓL

(osztályfőnök : Kádasné Márton Judit)

Bodó Péter Debreceni Egyetem Gazdálkodástudományi és Vidékfejlesztési Kar, sportszervező szak
Lakatos Lilla Gál Ferenc Főiskola Szarvasi Pedagógiai Kar, óvodapedagógus szak
Molnár Mónika Szent István Egyetem Állatorvos- tudományi Kar, állatorvosi szak
Nádudvari Nóra Semmelweis Egyetem Általános Orvostudományi Kar, általános orvos
Nagy Erik Veszprémi Egyetem, gazdaságinformatikus szak
Papp Krisztián Sándor Szent István Egyetem Alkalmazott Bölcsészeti és Pedagógiai Kar, tanító szak
Somogyi Dóra Debreceni Egyetem Természettudományi és Technológiai Kar, biológia szak
Sörös Bernadett Gál Ferenc Főiskola Szarvasi Pedagógiai Kar, csecsemő- és kisgyermeknevelő szak
Simon Balázs Szolnoki Főiskola, pénzügy és számvitel szak
Szabó Imre, Szabó Zalán Szolnoki Főiskola, nemzetközi gazdálkodási (nemzetközi szállítmányozás és logisztika) szak
Szilágyi Péter Eötvös Loránd Tudományegyetem Informatikai Kar, programtervező informatikus szak
Veres Vivien Debreceni Egyetem Egészségügyi Kar, védőnő szak
Zádori Ágota Szolnoki Főiskola Kereskedelem és marketing szakirány, kereskedelmi szak

FELVÉTELT NYERT A12.C ÉS 12.D OSZTÁLYBÓL

(osztályfőnök: Molnár Tibor)

Balog Tamás Debreceni Egyetem Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi és Környezetgazdálkodási Kar, mezőgazdasági mérnök szak

Piroska Evelin Debreceni Egyetem Közgazdaság- és Gazdaságtudományi Kar, Gazdálkodás és menedzsment szak

12.D

Márki Gergő Kecskeméti Főiskola GAMF Kar, mérnökinformatikus szak

Többen angol és német **középfokú nyelvvizsgával** is büszkélkedhetnek:

Horváth Noémi 11. A osztályos tanuló sikeres középfokú „C” típusú nyelvvizsgát és emelt szintű érettségit tett angol nyelvből. Középfokú nyelvvizsgát tettek a 12.A osztályból :

Nádudvari Nóra, Molnár Mónika, Somogyi Dóra, Szilágyi Péter, Nagy Erik, Bodó Péter, Papp Krisztián, Veres Vivien, Lakatos Lilla, Kovács Cintia

Szilágyi Péter emelt szintű érettségit tett angol nyelvből, 98%-os eredménnyel.**Márki Gergő** 12.D osztályos tanuló középfokú „C” típusú nyelvvizsgát tett angol nyelvből.

Gratulálunk! Sok sikert kívánunk tanulmányaitokhoz!

Benczéné Szabó Gabriella

Tájékoztatás az ingyenes bölcsődei és óvodai gyermekétkeztetésről

Tisztelt Szülők!

A gyermekek védelméről és a gyámügyi igazgatásról szóló 1997. évi XXXI törvény 151.§ módosítása értelmében az ingyenes bölcsődei és óvodai gyermekétkeztetés 2015. szeptember 01.-től érvénybe lép.

A 2015/2016-os nevelési évre a szülőnek hivatalosan nyilatkoznia kell írásban a jövedelméről, és akkor igénybe veheti ezt a kedvezményt. Nyilatkozik arról, hogy a családban az egy főre jutó mert ha évközben lejár a kedvezménye, akkor folyamatos legyen havi jövedelem összege nem haladja meg a kötelező legkisebb munkabér személyi összegének 130%-át. (2015-ben jelenleg 89.408 Ft)

Az összeg számításánál -a kérelem benyújtásának időpontjában- közös háztartásban élő családtagként kell figyelembe venni az egy lakásban együtt lakó, ott bejelentett lakóhellyel vagy tartózkodási hellyel rendelkező:

- a) szülőt, a szülő házastársát vagy élettársát
- b) a 18 éven aluli, huszonöt évesnél fiatalabb, köznevelési intézményben nappali rendszerű oktatásban részt vevő felső

oktatási intézményben nappali képzésben tanuló, és életkortól függetlenül tartósan beteg vagy súlyos fogyatékos gyermeket.

c) az a) és b) pontba nem tartozó, a Ptk. családjogra irányadó szabályai alapján a szülő vagy házastársa által bejelentett eltartott rokont.

Aki jelenleg rendszeres gyermekvédelmi kedvezményben részesül és az étkeztést 100%-os támogatással kapja, az is nyilatkozzon, hogy a gyermek étkeztetésének támogatottsága.

A kérelmező 5 napon belül köteles írásban bejelenteni a jogosultsági feltételek fennállását érintő bármely változást!

Kérem, hogy 2015. augusztus 24. után keressék fel a Túrkevei Óvodai Igazgatóság Széchenyi út 11. alatt lévő központi irodáját, (munkanapokon 8-16 óráig) és tegyék meg a nyilatkozatokat.

Finta Zoltánné
Intézményvezető

„Kevi Értéktörzők”

tehetséggondozó néprajzi sátorlátor a Fekete István Oktatóközpontban

A Nimfea Természettudományi Egyesület 2015. június 22. és június 26. között rendezte meg a népi kultúra ápolását, a helyi hagyományok megismerését célul tűző „Kevi Értéktörzők”-látor a Fekete István Oktatóközpontban.

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma – Nemzeti Tehetség Programja által támogatott látorban olyan felső tagozatos fiatalok vettek részt, akik iskolai tanulmányaik, tudományos tevékenységük vagy személyes érdeklődésük révén már korábban kapcsolatba kerültek a néprajz, a helytörténet tárgykörével. Így a helyi oktatási intézmények által javasolt 12 látorlakó között voltak néptáncosok, a Dr. Balogh János tájékológiai konferencia előadói és honismereti versenyek helyezettjei egyaránt.

A gyerekek az együtt töltött öt nap során Túrkeve természeti és épített értékeivel, népi kultúrájának elemeivel, népeletével, hagyományaival találkozhattak. A paraszti gazdálkodás eszközeit bemutató kiállítást a Molnár-féle szélmalomban néztük meg, ahol az ipartörténeti és városképi szempontból egyaránt különleges épület történetével is megismerkedtünk. A Finta Múzeum és Vadász Pál Kiállítóterem tárlatait Kapás János Zsolt igazgató, a kunhímzés-kiállítást és a Népi Díszítőművészeti Szakkör tevékenységét Nagy Istvánné szakkörvezető mutatta be csoportunknak. Kereszti Roland lelkész úr a református templom történetével és a világháborúk kevi vonatkozásait szemléltető időszaki kiállítás értő bemutatásával gazdagította helytörténeti ismereteinket.

A látor kiemelt témaköre a nagykunági népi építészeti sajátosságainak vizsgálata volt. A „túrkevei ház” fejlődéstörténetével Dr. habil. Örsi Julianna néprajzkutató ismertette meg a gyerekeket, a nagykun parasztházak jellemzőit Sugárné Terus néni Soós István utcai lakóházánál figyeltük meg. A népi építészethez kapcsolódó kutatási célként tűztük ki a településünkön még szép számban fellelhető oromdíszes népi lakóházak dokumentálását: a diákok nagy lelkesedéssel járták végig a város utcáit, és terepmunkájuk eredményeként a látor végére 29 oromdíszes ház felgyűjtésére került sor.

A szakmai programot kézműves foglalkozások, néptánc-tanulás, íjászat, csergetés, pusztabuszos kirándulás és a helyi gasztronómiával való ismerkedés tette teljessé.

A gyerekek Luka Lajos népi iparművész műhelyében a kosárfonó mesterséget próbálták, Sudár Anette fazekastól a korongozás alapjait sajátították el. A Finta Múzeumban Szilágyi Marianna a tűnemezelés fortélyait mutatta be, de batikolni is lehetett Dékány Madaresz Piroska irányításával. Népszerű program volt a Molnár Géza által vezetett íjászat, Pabar Gyurinál pedig a karikásostor-forgatással és a csapókakészítéssel lehetett próbálkozni.

A „cifra”-lépés különböző változatait tanította meg nekünk Mérés Istvánné pedagógus, aki személyes gyermekkori élményeit felidézve mesélt a tanyán élő családok mindennapjairól, a tanyasi lét nehézségeiről és a régi iskolai életről. Megkóstoltuk a kukoricamálét, és több évtizedet is visszautaztunk az időben, amikor a petróleumlámpa derengő fénye mellett próbáltunk „mártós” tollal írni.

Pásztó-pusztára, a hajdani csordajárás területére Tóth Jani bácsi fogatával mentünk péntek délután. A pusztabuszos tereptúra a Nagykunág hagyományos állattartásának, a legelők élővilágának és az Alföld tájképi elemeinek megfigyelését szolgálta, emellett a gyerekek megismerhették a hajdani pásztorepítványokat és a pusztán élő őshonos állatokat is.

A „Kevi Értéktörzők” néprajzi látor ötödik napja estébe nyúló búcsúval, szalonnasütéssel fejeződött be, ahol már a szülőkkel együtt idéztük fel a hét eseményeit. A programokról, a gyűjtőmunkáról, a látori élet mindennapjairól rengeteg fotó készült, de biztosan szívesen emlékeznek majd a gyerekek a beszélgetésekre és a bátorságpróba átélte izgalmakra is.

Bízunk abban, hogy a látorlakók hagyományápolás iránti érdeklődése továbbra is megmarad, és a jövőben maguk is aktív kezdeményezőivé, részeseivé válnak a helyi értékek megőrzésének és továbbadásának. A látor lebonyolításában közreműködőknek pedig ezúton köszönöm meg, hogy tudásuk, elhivatottságuk révén hozzájárultak a fiatalok élményszerzéséhez, helytörténeti ismereteik bővítéséhez, a látor szakmai programjának sikeres megvalósításához!

A „Kevi Értéktörzők” névsora: Dina Annamária, Kromperger Kitti, Lovas Bálint, Nagy Balázs, Nagy Emese, Nagy Gréta, Nagy Márta Zsófia, Nagy Zsófia, Pozsonyi Dóra, Szabó József, Szemes Diána, Vad Emese.

Nagy Anita látorvezető
Nimfea Természettudományi Egyesület

A látor az Emberi Erőforrások Minisztériuma - Nemzeti Tehetség Program támogatásával valósult meg.



A tisztább Nagykunságért

Új környezetvédelmi program indul a Beklen a Nagykunsági Civil Társadalomért Alapítvány gondozásában. „A környezetszennyező magatartás formák csökkentésére irányuló szemléletformáló kampány a Nagykunságban” elnevezésű tevékenységünk során Túrkevéen és a többi nagykun településen igyekezünk a helyi lakosság segíteni abban, hogy elsajátíthassák a környezetkímélő, fenntartható életmódot. Elsősorban a mindennapok során rendszeresen előkerülő környezeti problémák feloldásában számíthatnak ránk, mint például a hulladékok helyes kezelése vagy a környezettudatos vásárlás. A program során szemléletformáló kiadványok készülnek, amelyeket a lehető legszélesebb körben igyekezünk a lakosok számára eljuttatni, emellett pedig saját kiállításunkon, fesztiválmegjelenéseken biztosítunk alkalmat a közvetlen megkeresésekre, beszélgetésekre. Ezúton szeretnénk biztatni a Tisztelt Lakosokat, hogy a környezetszennyezéssel kapcsolatos kérdéseikkel, észrevételeikkel bátran keressék Alapítványunkat! A lakossági tanácsadás mellett a jogi kérdésekben is számíthatnak ránk. „Zöld pont” tanácsadó standjainkat 3 közelgő fesztiválon is várják az érdeklődőket: Túri Vásár (Mezőtúr, 2015. augusztus 9.), Gesztenyeünnep (Kenderes, 2015. szeptember 5.), Kivilágos Kivirradtig (Kisújszállás 2015. szeptember 25-26.).

A programot a Földművelésügyi Minisztérium Zöld Forrás pályázata támogatja. Pályázati azonosító: PTKF/1251/2015.

Repülnek a nagy tűzlepkék

Az idei év során a megszokotthoz képest gyakrabban lehet találkozni egyik legszebb boglárkalepkénkkel, a nagy tűzlepkével (*Lycaena dispar*). E faj többnyire a nedves élőhelyekhez kötődik, általában lápréteken, üde gyepeken, csatornák közelében él, ám a szárazabb élőhelyeken is előfordulhat. Életmódja jellegzetes, hernyója ugyanis a hazai lósóska-fajokon táplálkozik. Egy évben általában két nemzedéke repül, a második ezekben a hetekben látható. Elnevezését a himre jellemző lángvörös színezetről kapta, ez a felismerést is megkönnyíti mindenki számára. A nőstények szerényebb színeket viselnek, sötét foltokkal tarkítva. E feltűnő szépségű faj védelmét azonban nem a lepkegyűjtők által okozott kártétel, hanem a nagy tűzlepké élőhelyeinek folyamatos, nagymértékű fogyatkozása indokolja. Éppen ezért a hazai jogszabályok alapján védett állatunk, természetvédelmi értéke 50 000 Ft. Természeti értékét még inkább hangsúlyozza, hogy az Európai Unió által létrehozott Natura 2000 hálózat egyik jelölőfaja, közösségi élőhelyeink kijelölésekor tehát a nagy tűzlepké előfordulását is figyelembe kell venni. A természetben tett kirándulásaink során érdemes nyitott szemmel járni, hiszen kis szerencsével akár ezt az látványos, érdekes fajt is megpillanthatjuk.



FÖLDMŰVELÉSÜGYI
MINISZTERIUM



Izgalmas madárvédelmi programot indít a Nimfea

A Nimfea Természetvédelmi Egyesület számára ezúttal egy Zöld Forrás pályázat ad lehetőséget a madárvédelem népszerűsítésére és új madárelőhelyek megteremtésére. A program elsősorban a kistestű ragadozó madaraink, a védett erdei fülesbagoly és vörös vércse, a fokozottan védett kékvércse, illetve a kétszínű kékverébe, a színpompás szalakóta és idén az Év Madara címet viselő búbosbanka védelmére irányul. A vércsék és erdei fülesbagolyok előszeretettel foglalják el a varjúfélék fészkeit, a szalakóta és a búbosbanka pedig odúlakó madarak. Az Alsó-Berettyó mellékének fátlan vidéke manapság sajnos már nem kínál elegendő fészkelőhelyet ezeknek a madaraknak. A problémát azonban kitűnően lehet orvosolni a fákra kihelyezett, mesterségesen elkészített költőládákkal és fészkekodúkkal. A program során ilyen eszközök kihelyezésével próbálunk minél több védett madárfajt Túrkevére és közvetlen szomszédságába csalogatni, ebből pedig a lelkes érdeklődőket sem szeretnénk kihagyni! A fészket foglaló, fiókákat nevelgető madarakat, illetve a téli időszakban hatalmas csapatokban gyülekező erdei fülesbagolyokat élő internetes közvetítés mutatja be a madárbarátoknak, a Fekete István Oktatóközpontban és a térség iskoláiban pedig ismeretterjesztő előadásokkal szeretnénk megismertetni az érdeklődőket ezekkel a gyönyörű, napjainkra sajnálatosan megritkult madarakkal.

A programot a Földművelésügyi Minisztérium Zöld Forrás pályázata támogatja. Pályázati azonosító: PTKF/1258/2015.

Újabb látnivalók a Pásztói-legelőn

Pásztó-pusztá régóta a Nimfea Természetvédelmi Egyesület szívügye, a területet számos programunk érinti, többek között a gyepterelátás céljából LIFE program, hogy visszaadhassa Túrkevé egykori csordajárásának eredeti arculatát. A közelmúltban egyéb pályázati források segítségével megvalósult turisztikai projektek a hagyományos állattartás és a vidékünkre jellemző pásztorkultúra emlékeit elevenítik fel számunkra. A Hidegnevelde mellett elterülő bemutatóterületen készültek el a nagyközönség számára is látogatható, sőt kipróbálható látványosságok. Helyet kapott a pusztán legeltető pásztorok szállásépülete, a nádból készülő „kontyos kunyhó”, és a hagyományosan a kunyhón kívül épített vasaló is, amely a tűzhely védelmére szolgál. A legelőn tartózkodó állatok védő- és pihenőhelyeként felállított félkör alakú szárnyék mellett egy árvaganéból rakott kutyaól is megtekinthető. A bemutató karám előtt árnyas lelátó szolgálja a látogatók kényelmét, az épület mellett pedig egy kültéri kemence is kipróbálható. A bemutatóterületen tanösvénytáblák mutatják be őshonos állatfajtáinkat, melyeket élőben is meg lehet csodálni a Pásztói-legelőn tett gyalogos- vagy kerékpáros túrák során. A pásztoréptémények megtekintésére csoportok jelentkezését várjuk, a látogatáshoz előzetes egyeztetés szükséges.

Elérhetőség: 56/361-505 vagy geza@nimfea.hu

Molnár Géza, Nimfea Természetvédelmi Egyesület

Sajtóközlemény

Nulla Hulladékos Települések Hálózata

Csatlakozzon az Ön települése is!

Budapest, 2015. július 17. – A Humusz Szövetség olyan elkötelezett önkormányzatokat keres, amelyek szívesen csatlakoznának egy hazai és nemzetközi hulladékcsökkentést támogató hálózathoz. A cél: olyan helyi körülményeket is figyelembe vevő Nulla Hulladék Terv kidolgozása, amely hosszútávon nyújt megoldást a település hulladékproblémáira.

A Nulla Hulladék nem utópia, hanem világszerte valóság. A koncepció egy újfajta szemlélet a hulladékgazdálkodásban, amely nem csupán kezelni, hanem csökkenteni kívánja a keletkezett hulladék mennyiségét megelőzéssel, valamint felelős nyersanyag- és energiagazdálkodással. A 2012. évi CLXXXV. hulladéktörvény ki is mondja, hogy a hulladékos hierarchia – amely a hulladékgazdálkodási tevékenységek prioritási sorrendjét írja elő – legmagasabb foka a hulladékképződés megelőzése, ugyanis környezeti szempontból ez jelenti a legjobb megoldást. Azonban a már keletkezett hulladék megfelelő kezelése is meghatározó; az újrahasználat és újrafeldolgozás költségmegtakarítással jár, emellett növeli a munkahelyek számát is.

A megelőzés bár a hulladékgazdálkodás részét képezi, tulajdonképpen nagyrészt azon túlmutató tevékenységeket foglal magába. Tudniillik fő célja, hogy egy adott tárgy minél később vagy egyáltalán ne kerüljön a hulladék státuszba. Ide tartozik minden olyan ösztönző, amely egy tárgy élettartamának hosszúságát megnöveli, de az egyéni fogyasztói döntés is. A Nulla Hulladék elérése tehát nem csak a hulladékgazdálkodók feladata, bárki – a hivatali szervektől kezdve a gyártókon át egészen a lakosságig – aktívan és jelentősen hozzájárulhat. Az önkormányzatok pedig kifejezetten fontos szerepet játszhatnak ebben, ugyanis képesek a különböző szereplőket összefogni és koordinátorként hatékony együttműködést elérni a közös cél érdekében.

Az önkormányzatoknak rengeteg olyan eszközük, lehetőségük van, amellyel a Nulla Hulladék felé vezető utat tudják támogatni. Ezeket az ún. Nulla Hulladék Karta foglalja össze, amely a hálózathoz való csatlakozás első lépését is jelenti. A dokumentum aláírásával mutathatja ki az adott település elköteleződését az ügy mellett, illetve, hogy

egyért azokkal a célokkal, amelyeket a Karta megfogalmaz. Továbbá támpontot ad a megoldási lehetőségekre vonatkozóan, példát mutat, szakmai segítséget nyújt. Ezen túl bekapcsolódási lehetőséget biztosít egy jó gyakorlatokat is megosztó kommunikációba hazai és nemzetközi szinten egyaránt. A Karta világosan megfogalmazza a Nulla Hulladék elv definícióját, továbbá azt, hogyan lehet azt a települési stratégiába integrálni. Megmutatja, hogy az önkormányzat milyen módon képes jó példát mutatni, a lakosságot és helyi civil szervezeteket aktívan bevonni a döntéshozatalba, hatékonyan kommunikálni a lehető legtöbb szinten és helyen. A karta teljes szövege elérhető a www.humusz.hu/nuhukarta oldalon.

A hálózathoz való csatlakozás több előnnyel is jár az önkormányzat számára, azon túl, hogy hosszútávon csökkenti a település hulladékmennyiségét, ezzel biztosítva tiszta és egészséges környezetet a lakosoknak. Az önkormányzat középtávon elkerülheti azt, hogy az egyre növekvő mennyiségű hulladék elhelyezésére találjon egyre dráguló megoldásokat; már a keletkezés fázisában be tud avatkozni a nemkívánatos folyamatba, ezzel költségeket csökkentve. A Humusz Szövetség 20 éve foglalkozik a témával, kiterjedt hazai, illetve külföldi kapcsolatrendszere, továbbá szakértői révén segítséget tud nyújtani a jelenleg sok helyen kritikussá váló hulladékgazdálkodási rendszerben, de olyan kérdésekben is, amelyek a hulladékgazdálkodáson túlmutatnak. A hálózatnak köszönhetően pedig olyan tudásmegosztás indul meg települések között, amelyeknek közös érdekük a Nulla Hulladék, jövőbeli találkozókon, képzéseken vehetnek részt, ezzel is erősítve érdekeik érvényesítését. A Humusz javaslatával a lakossági aktivitás is fokozható, amely elengedhetetlen a technológiai adottságok hatékony kihasználásához, a helyi közösségtudat formálásához.

További információ:

Urbán Csilla
Nulla Hulladék Programvezető
1111 Budapest, Saru u. 11.
tel: +36 1 386-2648
fax: +36 1 279-1844
e-mail: csilla@humusz.hu
web: www.humusz.hu

A program megvalósítását a Norvég Civil Támogatási Alap és a Visegrad Fund támogatja.

A Humusz Szövetségről:

A szervezet a Nulla Hulladék Hálózat nevű országos, több mint 50 helyi civil szervezetből álló szövetséget működteti. Központi budapesti irodájában lakossági tanácsadással, felnőtteknek szóló előadásokkal, cserebörzsekre, bevasárlókörral segíti a hozzá csatlakozó pártoló tagokat. A Humusz Házban könyvcsere, farmergyűjtő pont, és közösségi komposztáló is rendelkezésre áll. Célja, hogy a tárgyak újrahasználatát elősegítő kezdeményezéseket indítson: így a cserebörzse, az adománygyűjtést, a szociális célokat szolgáló újrahasználati központokat.

A Humusz Szövetség 20 éve dolgozik azon, hogy a fenntartható termelés és fogyasztás napi gyakorlattá váljon, és ehhez rendelkezésre álljon az ehhez szükséges ismeret. Két évtizede indította el környezeti nevelési programját, amelynek keretében több ezer gyerek számára tartott már foglalkozásokat. Munkájában az egyetemisták képzése mellett hangsúlyos a felnőttképzés is: 7 éve tart akkreditált pedagógusképzést szakemberek számára. Jelenleg az Ókoiskolák és Zöld Óvodák regionális forrásközpontjaként lát el koordinációs feladatokat az ország egész területén.

Online adatbázisai is népszerűek, úgymint a javítóműhelyek, a visszaváltható italos csomagolások és a hulladékátvevő-helyek adatbázisa.

Érdekérvényesítő munkája során állandó kapcsolatot tart a hulladékos téma érintettjeivel, részt vesz a szakpolitikai egyeztetésekben, véleményez jogszabályokat, stratégiákat, és önkormányzatok számára ún. nulla hulladék stratégiák kidolgozásával is foglalkozik.



Illa-berek



Fotó: Simon Beáta

„Illa berek, nádak erek a motorosok jó emberek” szól a nótá. Így van, példa rá a Kevi Motor-Rock egyesület és tagjai. Sok jó ember együtt nagyot álmodhat. No, nem várható, hogy öreg templomunkban glóriás szentkép készül róluk. A csapat XVI. alkalommal rendezte meg a motoros hétvégét június 11-14 közt az apartman és kemping jól körbekerített területén. Ott ahol a résztvevők szabadságvágyukat kulturált körülmények között élhették meg. Béla barátom Gyöngyösről csodálkozott, hogy nálatok (mármint a városban) mindig történik valami. Kisebb nagyobb rendezvények sora. De vissza a motoros találkozóra. Ahogy én láttam flottul ment minden. Ajándékként ingyenes programokon szórakozhatott a látogató. Dagonya: a lényeg olyan sáros és pocsolós legyen a motor és motoros, mint a mangalica, amikor hűsöl. Dinnyefejelésre volt meghívó, ez nem semmi. Nem láttam, de feltehetően a drága gyümölcs ott hevert a delikvens előtt, aki belefejt. Valamelyik csak engedett. Így tovább, hangerőmérés, sörpörgés, még találgatni sem merek, ennek csak rosszul lehet a vége. Ez nem érdekel, ilyenre nem vagyunk kíváncsiak mondhatják. A válasz: csak az jöjjön, aki ilyen szeret. Veterán motor kiállítás és motoros felvonulás. Jó szomszédom 76-ig számolta a felvonulókat majd azt mondta biztosan vannak vagy kettőszázan. Sokan voltak az biztos, köztük vagyont érő motorcsodák. Zsolti MZ trophyn ült, amelyre előre kisplatót szerelt. A kevik azt mondják az ilyen csodára, hogy mekekuka. Bátorsága miatt első díjra nevezem holt versenyben az oldalkocsis Pannóniával, amelyet Lajos kollégám vezetett. Aprólékos munkával rakta össze az öreg jószágot. Vissza a kerítés mögé. A motorosok szabadságvágya a laza hangulatból jól érezhető volt. Gondolom, akik motoroznak azok jó része a mindennapok mindenféle kötöttségekből szeretne kiszabadulni. Így engedi ki a gözt. A kevi találkozó is erről szólt. Modortalanságnak semmi nyoma nem volt. Aki pofonért ment megkaphatta, de nagyon meg kellett küzdeni érte. Felteszem még teszt lapot is kellett töltenie. Ha átment, nesze. A szórakozás egy formája a koncertlátogatás. A motoros szereti a kemény zenét. Fásy Zsülit ne ilyen helyen keressék. Zenéből pedig volt bőven. Koncerten a motorosok mellett sokan szórakoztak olyanok, akiknek soha nem lesz motorja, de külsőségükben, lelkükben követni próbálják őket. Illa-berek a motorosok nem vad emberek, jó emberek. Bárkit szívesen láttak körükben. Nem kellett beolvadni közéjük, hogy egy-egy koncertet megnézzon az ember. Vasalt ing, öltöny nadrággal nem volt akadály. Ha vannak még otthonkás nagymamák őket is szívesen fogadták. Nekik azért nem ajánlottam volna a látogatást, mert esetleg csalódott volna kis unokájában, aki hétköznapi az

egyetemi padot koptatja. A pörgős rock zene ellenére voltak olyanok, akik lelassulva egy korsó sörrel imbolyogva haladtak az ugrabugráló a dalszöveget ordító közönség között. Egyikük a kis unoka is lehetett. Kárpátia zenekar. Olyan dalokat játszott, hogy ha a közelben sorozó bizottság van, sokan katonának állnak. Verbuválni lehetne velük. A zenekar jól ismert. Rádióban, televízióban lenne a helye. Felteszem ennek akadálya, hogy az énekes-zenekarvezető a mindenkori társadalmi problémákra igen nyíltan, kurucosan, szókimondóan reagál. Akár kevi is lehetne. Apropos itt gitározik a mi kevi fiunk Zsolt. Higgyék el nem semmi teljesítmény. Cool Head Klán. Nem káromkodtam. Motoros, kemény rockot szerető emberek körében ismert együttes. Jelentős számú közönsége volt itt is. A közönség ismerte a dalszövegeket. Többet én is. Rocker vagyok? Nem, népdalokat is átdolgozott az együttes. Nézzenek utánunk. Apropos itt gitározik a mi kevi fiunk József. A zenekarvezető igen elismerően nyilatkozott róla. Zenész nagy hatalom vagyunk. Étél-ital és egyéb árusok rendben voltak, nagyit nem engedtek be. Arra is odafigyeltek, hogy a műanyag budik lámpa alá kerüljenek az éjszakai dolgok elvégzésének megkönnyítésére. A kandelábert nézve az izzó már nyolc éve kiégett, ez okozott némi bizonytalanságot. Száz szónak is... a motorosok jó emberek jövőre nézzék meg őket kerítésen belül is.

Darvasi Róbert

Júniusi történelmi emléknapi felidézése a Városi Könyvtárban



Számos világnap, jeles nap, emléknapi van világszerte, ami nem piros betűs ünnep a naptárban, mint a nemzeti ünnepeink vagy vallási ünnepeink. Ettől függetlenül egy-egy esemény, mozgalom, adott csoport vagy ország szempontjából nagyon meghatározó, ezért kisebb- nagyobb csoportok úgy vélik, hogy közösségi emlékezést tartanak.

Gödöllön és az ország más pontjain 1991. júniusi rendszerváltás óta, amikor is végleg kivonult Magyarországról a szovjet hadsereg, megemlékezéseket tartanak minden év júniusában. Túrkevéen a 25 éves évfordulóhoz közeledvén Kapás János múzeumigazgató rövid történelmi visszaemlékezése után Koltay Gábor, Gödöllőn készült, Válaszúton című filmjével idéztük meg az 1991-es évtől számon tartott Függetlenség- és Szabadság napját. A szabadság fogalmát Was Albert gondolataival és a Kormorán együttes dalaival.

Nagyné Bedő Ildikó

MÚLT-KOR

Száz forintot kapott a minisztertől Finta Miklós számadó gulyás

A múlt század végén a magyar néprajztudományban a legismertebb pásztor Finta Miklós volt, Herman Ottó néprajztudós adatközlője, aki részt vett a milleniumi kiállításon 1896-ban és ott képviselte a magyar pásztorokat, illetve bemutatta a pásztoreletet. Túrkevéen született, s azt a 13 évet leszámítva, amit a váci fegyházban töltött betyárkodásért, mindig is itt lakott, illetve Ecsegen. Nagy tudású, nagy tekintélyű, elismert ember volt a városban, ezt bizonyítja, hogy Kossuth temetésén 1894-ben, ő vitte a kevier zászaját, de az is hogy 1898-ban, amikor a Túrkeve c. lap akkori szerkesztője, Kupa Árpád megkérdezte a város előjáróit és tekintélyesebb polgárait, hogy „Mire büszke a kevi ember?”, őt is megkérdezték. S hogy valóban okos ember volt, bizonyítja a válasza: „*kővér mezőt legel a jószága*”

Népszerűségét emelte, hogy arcképe megjelent a Vasárnapi Újságban és Herman Ottó könyvében is, az Ösfoglalkozások. Halászat 2. Pásztorelet címűben.

Később barátsággá vált ismeretségük úgy kezdődött, hogy Herman Ottó a belügyminiszter megbízásából írt Túrkevére és a Kis- és Nagykunság, valamint a Hortobágy fontosabb, legelőikkel rendelkező városainak előjáróihoz. Azzal a céllal, hogy összegyűjtse a magyar pásztoréletre vonatkozó ismereteket, a budapesti világi kiállításra.

Herman Ottó naplójából tudjuk, hogy minden szóbaejehető helyet, embert felkeresett, és végül a legjobbat választva jelölte meg Finta Miklóst, túrkevei számadó gulyást a feladatra.

Már 1894-ben a legnagyobb elismeréssel írt Ecsegről és az itt talált jelentős anyagról, de a következő évben ismét eljött, október 18-án reggel „*azzal a szándékkal, hogy ha lehet, Finta Miklóst Ecsegen keressék fel*” A vasútnál Kupa Árpád várta, közölte vele, hogy Finta Miklós itthon van, mert nagy beteg. Elmentek ebédelni, majd Finta Miklóshoz. „*A hatalmas testű pásztoreMBER erős lázban égett, de összeszedte magát és helyt állt*” – írta naplójában Herman Ottó. Szükséges is volt a helytállás, mert Herman Ottó azt akarta tudni, hogy ismeri-e Finta Miklós a rovásírást. Felmutatta neki az alábbi rovott szöveget: FINTA MIKLÓS SZÁMADÓ GULYÁS TÜRKEVE

Finta Miklós sokáig nézte az ábrákat majd kijelentette „Ezt nem tudom elolvasni, soha nem láttam” Herman Ottó megjegyezte, hogy ő közben figyelte Finta Miklóst és az arcáról is ezt lehetett megállapítani.

„*Amikor azt mondtam, hogy némelyek szerint a rovott írás pásztoREMBEREK és „szabademberek, kutyások” titkos írása volt, mellyel fára róva leveleztek egymással, azt mondta, hogy ilyen írás*

van, de más az alapja. Ez a kulcsa:

ad, ge, li, ro, pu

Így ez: HGOMDN RTR LT VDN TPOKGVLBGN azt jelenti: HERMAN OTÓ IT VAN TÜRKEVIBEN”

Azt írja Herman Ottó „*hogy Finta Miklós a kulcsot és a szöveget fennakadás nélkül, perc alatt leírta*”

„*Látni való – jegyezte meg Herman Ottó, hogy a kulcs szótagjaiból hol a vocalist /magánhangzó/, hol a consonalist /mássalhangzó/ veszi, azt a betűt pedig, mely a kulcsba nincs meg, kiírja. A pásztor rovást ismeri és használta is.*”

Pár éve Hagymásy Sándor bácsival több juhászt is megkérdeztünk, ismerik-e még a pásztorok titkosírását, de már nem tudtak róla.

Ezek után nem csoda, hogy Herman Ottó Finta Miklóst választotta a pásztorok képviselőjéül, romantikus múltja, nagy tudása és limpozáns alakjából reprezentálta a magyar pásztorokat.

Őt bízta meg egy igazi, ecsegi kontyos kunyhó elkészítésével, és a belevaló „*derék, igazi pásztorberendezés*” beszerzésével. Kupa Árpád a helyi tanácshoz fordult, hogy Finta Miklós alkalomhoz illő ruházatát megvásárolja, illetve elkészíttesse: 1 db nyakatlan szűrt, szíjgyártó munkák nélkül, két pár varrott lóbőr csizmát sarok nélkül, 2 pár magyar patkót a csizmákra, 45 méter fehér vásznat, 1 db kun, vagy pásztorsüveget.

„*Miután a városi tanács a szükséges eszközök beszerzésére vonatkozólag anyagi és erkölcsi támogatását kilátásba helyezte, ennél fogva egyhangúlag, határozatilag kimondja a képviselői közgyűlés, hogy a magyar alföldi pásztor életének és ruházatának az országos kiállításon leendő bemutatása végett Finta Miklós részére a szükséges anyagi segínyt készséggel felajánlja, az elszorult ruházatra megkívánható 60 frt azaz Hatvan frt költséget ezennel megszavazza... Miről Finta Miklós és a városi közpénztár végzésileg értesítetik.*”

A kiállításon való eredményes közreműködéséért Finta Miklóst, Herman Ottó javaslatára, Bárány Dániel Ernő kereskedelemügyi min. kir. miniszter 100 frt különös jutalomban részesítette.

Az 1896 évi ezredéves kiállítás halászlé és pásztoreleti része Herman Ottó számára nemzetközi elismerést hozott, s a további tárggyűjtést is inspiráltan az 1900. évi párizsi kiállításra kapott meghívó. Az anyagi kultúra tárgyainak, a munkaeszközöknek az érdeklődés homlokterébe kerülése nem csak a néprajztudományban indított el új kutatási irányt, hanem a gyűjtésben éppen Herman Ottó tevékenysége révén érdekeltté tett vidéki értelmiséget is megmozgatta. Figyelmét a helyi hagyományok összegyűjtése és megőrzése irányába fordította. Talpalló Piroska (1990. január)

Végérvényesen

Végérvényesen valami elveszett. Manapság halljuk eszement világban élünk. Ez igaz a múltunkra is. Csak érzések röviden, mint egy sírfelirat mély történelmi adatok nélkül. Miről van szó? Százharminc éves lenne a vasutunk. Túrkeve-Mezőtúr 974-es vonal. Élt 1885 és 1975 közt. Eszement dolog volt felszámolni. A kevier becérték vonatukat, Julis, Maris, Lebbenchordó, Csutkahordó és így tovább. Szerették, lassan és biztosan hazahozta őket. Kopottas volt, annál jobb. Jegy vásárláskor tréfálkoztak a pénztárossal „Retúrkeve” ként kérték az oda vissza útra szóló jegyet. Ugyanezek az emberek megyei és helyi hatalmasságok szavára vasutuk ellen fordultak. Elvértve volt egyéni tiltakozás. Ez nem számított. Lelkes brigádok versengtek szombatonként. Ki tud többet felszedni a sínekből azokat összevágni. A felszedett sínek egy része feketén közvetlenül a háztájiba került. Teherhárító, szennyvízakra fedőlap lett belőle. 1975. augusztus hó 31-én, a vasútvonalon a közlekedés mindörökre megszűnt. A helyi illetékesek ünnepséget szerveztek

erre a napra. vasúti, városi vezetők, hivatalosságok, párt- és egyéb szervek képviselői (tanácselnök, feltehetően párttitkár) és a dolgozók voltak jelen. Civilek voltak-e? Biztosan. Ünnepségtől. Nem búcsúzás, hanem valami más, alig érthető könnyedség. A mozdony távozásakor az utolsó útján végig, a vonal hosszán végig sípolt. A mozdony búcsúzott - és sírva sípolt. A jó érzésű masinista érezhette, hogy egy korszak menthetetlenül véget ért. A pályamester, aki kemény ember hírében állt félre vonult. Nem vett részt a ceremónián sóhajtván hajtotta le fejét, amikor a sípszó örökre elveszett a kevi határban. Ez a vonat elment. Örök családi emlékeztetről, modern szájhagyományról még lehetne szó, amelyből fiataljaink tudhatnának vasutunkról. Semmit nem tudnak. Az idősebbek alig emlékeznek már a vasútra, pedig fiatalágukra emlékeztetnének Valami örökre elveszett.

Darvasi Róbert



Tűzoltósági hírek

Tisztelt olvasóink! Engedjék meg, hogy beszámoljak az elmúlt időszak jelentősebb eseményeiről. Július 1-jén a délutáni órákban a Póhamarai út 11 szám alatt rendőrség kérésére nyújtottunk segítséget, ahol a melléképület padlásáról elhalálozott személyt emeltünk le. Július 2-án az esti órákban Túrkeve külterületén a Hortobágy-Berettyó mentén 3 hektár területen gaz, avar, száraz gyep és 3 db körbála égett. A tüzet sikerült megfékezni, eloltani. Július 5-én a Kópia cukrászdában közreműködünk Kelemen Kata festőművész kiállításának berendezésében. Kelemen Kata festőművésznő jó barátja tűzoltóságunknak, ő festette meg és adományozta részünkre a már sokak számára ismert Szent Flóriánt ábrázoló festményt. Július 5-én ismét a Hortobágy-Berettyó mellé, a Zubogóhoz vonultunk, ahol kiszáradt fa, avar, gaz égett. Július 8-án a Berico szárító mögötti területen 8 hektár területen gyep, levágott széna égett. A nagy szél nehezítette egységünk

munkáját, de a tüzet eloltottuk, veszélyhelyzetet megszüntettük. Július 9-én a Czeglédi utca 11. szám alatt kérték segítségünket, ahol nagyméretű diófa ága az előző este lévő viharos időjárás következtében melléképületre dőlt. Július 16-án a strandfürdő területén a fedett rész homlokzati üvegfelületeit takarítottuk meg az intézmény kérésére. Július 17-én a késő esti órákban vonult egységünk a Pásztói géptelep mögötti részre, ahol tarló égett. Július 20-án a sporttáborban levő gyerekek kérésére mentünk ki a strandfürdő területére, ahol locsolhattak, betekintést nyerhettek a tűzoltók életébe és autónkkal egy kisebb élménykocsikázást biztosítottunk számukra. Július 23-án délelőtt a Széchenyi út 32-34 szám alá kérték a segítségünket, ahol a lakók a lakásból kint rekedtek. Létra segítségével sikerült bejutni a tetőn lévő ablakon, majd a lakókat bejuttatni a lakásba. Ugyan ezen a napon a Sebestyén Kft-nél a silótartályokat mostuk ki a tulajdonos kérésére.



Július 24-én a reggeli órákban jelzés érkezett, miszerint Fegyverneki út mentén tarló ég. A tűz lábon álló napraforgó- és kukoricatáblát veszélyeztetett. Július 25-én délután jelzés érkezett, miszerint az Ecsegi lőtér mentén nagy terjedelemben gyep ég. Egységünk kiérkezését követően a riasztási fokozatot haladéktalanul emeltük, majd a további erők együttes beavatkozásával is csak napokon át tartó munka árán sikerült végérvényesen eloltani a csaknem 184 hektárnyi területet. Köszönetem fejezem ki valamennyi, az oltásban részt vevő kollegámnak, valamint a lakosságnak a támogatásért és együttérzésért amit irányunkba tanúsítottak! Az elmúlt pár héten mind az egyesület, mind a város érdekeit képviselve nagy előrelépést tettünk.

Pályázati forrásból beszereztünk egy új, szekcionált garázkaput, amely beépítésre került, így csökkenhet a vonulások ideje és energetikai szempontból is nagy fontossággal bír. Az energetikai fejlesztés itt nem ér véget, a Megyei Rendőr Főkapitányságnak és Túrkeve Város Képviselőtestületének köszönhetően megvalósul a tető és homlokzatszigetelés, nyílászáróink cseréje, valamint a fűtőkorszerűsítés is. A támogatást ez úton is köszönjük!

**Elérhetőségeink: Személyesen: Túrkeve
Táncsics. M. Út 1-3
Telefonon: 0-24 óráig 06/20-991-26-36,
06/56-361-100**

Sörös Tibor pk.

Az idősek otthonában

Mielőtt végleg elmennénk
Van a Földön még menedék,

Az idősek otthona.

Sokan mennek be oda.

Ha családunk távol él,

Párunk örökre elment,

A magány nem sokat ígér,

De az otthon megment.

Egyedül élni már nehéz,

Ha a test elfárad,

Hogyha elzsibbad a kéz,

Nehezülnek a lábak.

Nem engedelmeskednek

Már a belső szervek.

Az embernek itt-ott fáj,

Pihenni sokszor muszáj.

Dolog pedig sok is lenne,

Az embernek nincs ereje.

Nyugalmat ad ez a ház,

Hol mindenki ránk vigyáz.

Az önállóságot bizony,

Nehéz még feladni,

De ésszel kell élni

S a lélekre hatni.

Nem kell még elmenni

És mindent feladni,

Lehet itt még élni,

Gondtalan alkotni,

Kis közösségekben

Egymásra találni.

Nagy közös családban,

Együtt elkomáznai,

Együtt ünnepelni

Születés s névnapot,

Élni az életet

Mit az Úr kiszabott.

Az idősek otthonában

Úgy folyik a munka,

Hogy mindenki azt érezze

Ő értékes, fontos,

Ápolása jó és gondos.

Kívánok a dolgozóknak:

Kitartást, türelmet,

Erős szívet, lelket,

És jó egészséget!

Túrkeve, 2014. december 14.

Kelemen Pálné

Pályázati felhívás

Az Aba-Novák Agóra Kulturális Központ, a Magyar Nemzeti Levéltár Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Levéltára és a Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Mediaworks Regionális Kiadó Kft. közös pályázatot hirdet általános iskolák felső tagozatos tanulói és középiskolás diákok részére:

„Családom élő emlékezete – legyél az őseid krónikása”
- címmel.

A Te családbodban is lehetnek legendák!

A pályázat célja, hogy:

- egy izgalmas kaland részese lehess
- jobban megismerhesd nagyszüleid és családod történetét
- őseid értékei ne vesszenek el
- felfedezhesd mitől különleges, egyedi a Te családot

Hogyan kezdhet sz hozzá pályázati munkád elkészítéséhez?

Van néhány javaslatunk, amelyek nem követelmények, de segítségükkel érdekes és sikeres pályamunkát készíthetsz.

Beszélgess szüleiddel, felmenőiddel, tegyél fel kérdéseket a családotról.

Nézzegsd, gyűjtsd össze őseid fotóit, régi dokumentumait, lásd el rövid leírással, feliratozással.

Készíts egyszerű családfát a mellékelt minta alapján családtagjaidról és közeli/távolabbi rokonaidról.

Rendszerezd és foglald össze a felkutatott információkat.

A pályázat feltételei:

Regisztrálj az Aba-Novák Agóra honlapján: www.agoraszolnok.hu weboldalon.

A regisztrációt követően letöltheted a szükséges segédanyagokat, dokumentumokat és a szülői/gondviselői hozzájáruló nyilatkozatot.

A pályázók köre:

Jász-Nagykun-Szolnok megyében élő vagy a megyéhez kötődő személyek

Beadási határidő:

Postára adási határidő: 2015. szeptember 21. (hétfő)

A pályázatokat postai úton a „Családom élő emlékezete – legyél az őseid krónikása” pályázati címet feltüntetve, az Aba-Novák Agóra Kulturális Központ címére (5000, Szolnok, Hild J. tér 1.) küldheted be.

Fizetett hirdetés

Pelle Zoltánné Dr. Kiss Alíz egyéni ügyvéd

Iroda: 5420 Túrkeve Széchenyi u. 28. (volt TSZ iroda, az orvosi rendelővel szemben) Új épület, I. emelet 9. ajtó.

Az alábbi tevékenységi körökben állok a Tisztelt Ügyfelek rendelkezésére:

- polgári, munkajogi, családjogi és válóperek
- elektronikus cégalapítás és változásbejegyzés
- cégek peres és peren kívüli jogi képviselete
- fizetési meghagyás készítése, végrehajtási eljárásban képviselet
- szerződések, okiratok készítése
- jogi tanácsadás

Ügyfélfogadás telefonos egyeztetés alapján

Telefonszám: 06-70/456-4204

Kapcsolattartónk Pálincás Csaba
(telefonszám: 06/56-514-569, email cím: palinkas.csaba@ankk.hu), akihez bizalommal fordulhatsz kérdéseiddel.

Az értékelés menete, a verseny díjazása

A szakmai zsűri bírálati szempontjai:

Olyan írásos, képes anyagot várunk Tőled, amely szemléletesen, részletesen és információban gazdagon, lehetőleg minél több családi fotóval mutatja be családod történetét, érdekes egyéniségeit, eseményeit.

A munka során nélkülözhetetlen a közös beszélgetés, együtt gondolkodás a családdal, rokonaidal, de fontos szempont, hogy a pályamunkát önállóan készítsd el!

Terjedelmi korlát nincs, de az indokolatlan, a témához nem kapcsolódó kitérők hátrányt jelentenek. Nem kötelező, de a tágabb lehetőséget biztosító számítógépes feldolgozás esetében célszerű CD/DVD-re kiírt formában is beadnod az elkészült anyagot.

Eredményhirdetés és díjátadás:

Időpont: 2015. december 11.

Helyszín: Aba-Novák Agóra Kulturális Központ, Szolnok Hild J. tér 1.

Az eredményhirdetés határidejét a beérkezett pályázatok számától függően módosíthatjuk, melyről a pályázókat értesítjük.

A versenyt két korosztályban hirdetjük meg: általános iskola felső tagozat és középiskola.

Korosztályonként a három legjobb pályaművet díjazzuk.

Nyeremények: (korosztályonként)

1-1 db családi élmény hétvége

1-1 db családi fotó készítése

1-1 db könyvtalvány

Segédanyagok (pályázati felhívás melléklete):

A pályamunkád mellé szükséges csatolnod egy szülői-gondviselői hozzájárulást annak érdekében, hogy a legértékesebb pályamunkákat digitális formában megőrizhessük, azokat publikálhassuk. A szülői hozzájárulás letölthető az www.agoraszolnok.hu weboldalról.

Készíts listát mellékleteidről (fényképekről, dokumentumokról), hogy könnyebben követhető legyen miből, mennyit adtál le a pályázatodhoz.

Felhívás túrkevei receptírásra

A Túrkevei Kulturális Egyesület felhívással fordul minden korosztályhoz, hogy gyűjtse össze, írja le az egykori kevi recepteket, amit nagyszüleitől tanult, kóstolt. Az egykori levesek, paprikások, öregtészta, kásák, tésták, kalácsok, sütemények, befőttek, aszalványok elkészítési módja mellett a leírások tartalmazhatják a család étkezési szokásait, az összejövetelek menüit, a sajátos ízekre való emlékezést vagy neves szakácsokra, főzőemberekre, vőfélyekre való emlékezést, történetet is.

Várunk kézzel, írt dolgozatokat vagy elektronikusan elkészült írásokat, eredeti fotókat vagy azok digitális változatát.

Célunk, hogy a kunsági konyhaművészet titkait nyomtatásban is közzé tegyük.

További felvilágosításért forduljon dr. Örsi Juliánához

Telefon: 06-30-9383-777

Helyszín: Túrkeve, Deák Ferenc u. 4.

Az anyag leadásának határideje: 2015. október 30.

Tábor- csak másképp



A Túrkevei Református Egyházközség és a Református Iskola a 6-10 éves korú gyermekek számára szervezett Hittan tábort 2015. július 8-ával kezdődően. A cél az volt, hogy a résztvevők kötetlenebb formában ismerkedjenek a bibliai történetekkel, azok

tanulásaival, másrészt pedig a játék, a közösség és a különböző foglalkozások varázsát együtt éljék át.

A tikkasztó nyári melegben is mindig élmény volt Arany Barbara lelkesítő igehirdetése, valamint a hozzákapcsolódó feladatok, beszélgetések. A táborban a gyermekek számára a felnőttek mellett nagy élményt jelentett Sebestyén Nóra és Laskai Dominika (volt diákjaink) segítsége is. A foglalkozásokon készült munkák pedig biztosították, hogy hallottak maradandóvá is váljanak.

A tábor programjai így szolgálták a gyermekek lelki épülését és szórakozását. Így köszönöm minden segítő munkáját, támogatását és az adományokat, melyekkel még gazdagabbá válhatott ez a tábor.

Túrkevei Református Egyházközség
Kaszap Nagy István Református Általános Iskola és Óvoda

Európai értékek

Nincs olyan nap, hogy ne hallanánk, ne olvasnánk arról, hogy fiatalok százai, ezrei lépik át engedély nélkül a magyar határt. No, nem azért, hogy megismerkedjenek országunk nevezetességeivel, népünk kultúrájával, hanem hogy új hazára leljenek az öreg Európában. Jönnek Ázsiából, Afrikából, ki tudja, hány országból. Afféle népvándorlás ez, amint az a történelemhunynunk a negatív hatását illetően sem. A világ sokszínűsége, során több mint ezer éve szokásban volt. Igaz, akkor nomád a népek, nemzetek egyéni karaktere, sajátos nemzeti kultúrája népek hadai keltek útra, jöttek keletről nyugatra. Harcoltak és területet foglaltak, új hazát alapítottak. Megtelepedve felvették a kereszténységet. A nomád szokásokat elhagyva belesimultak egy egységes keresztény európai kultúrába, megőrizve a nyelvüket és egyes kulturális jegyeket. Így őrizte meg egységét és sokszínűségét Európa mindmáig.

Napjainkban az öreg földrész kultúráját több felől éri támadás. Az egyika bevándorlás, amely már lassan olyan méreteket ölt, amit nem képes befogadni Európa. Ez nemcsak számokban jelent nagy mértéket, de kulturálisan is igen összetett. Különböző nyelvű, vallású, műveltségű fiatalok kérnek bebocsátást, szállást, munkát, életeret maguknak. A kultúrák ilyen mérvű keveredése óhatatlanul feszültségekhez, összeütközésekhez vezethet. Az összesimulás, asszimilálódás csak generációk együttélése után évtizedek, netán évszázad múlva történhet.

Vagy csak ideig-óráig tartó menekülthullámmal van dolgunk? A még veszélyeztetett országokban, földrészekben is normalizálódik az élet. Lesz béke, elég víz, ennivaló és az elmenekült fiatalok visszatérnek a szülőföldjükre. Bizonyára lesznek, akik maradnak és Európában próbálnak véglegesen gyökeret verni. Nem most kezdődött ez a folyamat. Emlékezzünk csak vissza, mikor az első kínai, mongol munkavállaló megjelent térségünkben. A Nagykunságba is jött néhány varrónő. Majd jöttek a kereskedők és elárasztották a hazai piacot. Olyannyira, hogy a magyar könnyűipar nem bírta a versenyt. Igen hamar bezártak a vidéki varrodák. Következtek az elbocsátások, aminek a nők, a családok látták kárát. Mi pedig átlag magyar fogyasztók lemondunk a jó kelméjű, mívesen megvarrt, tartós ruhadarabokról.

Lassan elfogadtuk a világgazdaság által diktált fogyasztói

társadalom-szemléletet és magatartást. Tulajdonképpen ez a másikkal való együttélés veszélye, ami fenyegeti Európát és így a magyarságot is. A globalizáció szöges ellentétben van a tradícióval. Ennek pozitív értékei is, de nem szabad szemelnie a negatív hatásaitól. A világ sokszínűsége, során több mint ezer éve szokásban volt. Igaz, akkor nomád a népek, nemzetek egyéni karaktere, sajátos nemzeti kultúrája népek hadai keltek útra, jöttek keletről nyugatra. Harcoltak és területet foglaltak, új hazát alapítottak. Megtelepedve felvették a kereszténységet. A nomád szokásokat elhagyva belesimultak egy egységes keresztény európai kultúrába, megőrizve a nyelvüket és egyes kulturális jegyeket. Így őrizte meg egységét és sokszínűségét Európa mindmáig.

Napjainkban az öreg földrész kultúráját több felől éri támadás. Az egyika bevándorlás, amely már lassan olyan méreteket ölt, amit nem képes befogadni Európa. Ez nemcsak számokban jelent nagy mértéket, de kulturálisan is igen összetett. Különböző nyelvű, vallású, műveltségű fiatalok kérnek bebocsátást, szállást, munkát, életeret maguknak. A kultúrák ilyen mérvű keveredése óhatatlanul feszültségekhez, összeütközésekhez vezethet. Az összesimulás, asszimilálódás csak generációk együttélése után évtizedek, netán évszázad múlva történhet.

Dr. Örsi Julianna
ny. múzeumigazgató

A nemzeti hagyományok a legfontosabbak

A művész, aki képekben látja a világot



Bácskai Bertalan, festőművész, grafikus

Szakolczay Lajostól idézek: „Bácskai a föld vonzalmában a paraszti (néprajzi, tárgyi) világ megörökítője.” Mennyire ért egyet ezzel a megfogalmazással?

– Szakolczay Lajos nagyon jó barátom, évek óta ismeri munkáimat, és éppen ezért nem meglepő, hogy több kiállításomat is megnyitotta. Egyetértek azzal, amit Szakolczay Lajos írt rólam, mert nagyon fontosnak tartom a nemzeti hagyományokat. Azokhoz ragaszkodom, ne pedig a Lajtán túli irányzatokhoz. A nemzeti hagyományok alatt – többek között – a magyar táj megörökítését, a néprajzot, néptáncot, Kodály és Bartók struktúráját értem.

A paraszti világot viszont meg lehet örökíteni túlzottan naturalista formában is. Ön is így tesz?

– Dehogy. Egy lírai absztrakt, kissé elvonatkoztatott, inkább expresszív műveket hozok létre. Nagy méretű munkákat készítek. Nagyon sokat linóztam, s a tárgyi világ ábrázolása főleg linómetszeteimben van jelen.

A paraszti kultúra hatása

Megfigyelte a faragott falusi tárgyakat?

– Hogyne, és nagyon könnyen, mert olyan környezetben nevelkedtem, éltem, melyben az általam nagyon szeretett tárgyak vettek körül. Nagyon sok ilyen tárgyat szereztem be, annyira, hogy szinte kiszorulok miattuk a műteremből. Mennyire hat a pályájára az, hogy egyes művészeti írók mit írnak önről?

– A kritikára valóban odafigyelek. Lajosra feltétlenül, és Dr. Egri Mária művészettörténészre is, akit régóta ismerek, és ő nyitotta meg nemrég szolnoki kiállításomat. Az ismeretség esetünkben azért lényeges, mert ők végigkövetik a munkásságom. Tehát az ő megjegyzéseiket figyelembe veszem, de azokat már nem, akik nem ismerik munkáimat, semmit sem tudnak pályafutásomról, és úgy ítélik meg. Festőbarátaira is hallgat?

– Ők főleg szentendrieiek, s mint embereket, kedvelem őket, attól függetlenül, hogy teljesen más stílusban dolgoznak. Gyakran találkozom Aknay Jánossal, Szemadám Györggyel, Bereznai Péterrel, Bukta Imrével. Nem akarok közhelyeket mondani, de számomra a nemzeti hagyományok követése a mérvadó. Az említett festőknek sokszor el is mondom: azért élek itt lent a „sárban”, mert nem vagyok korszerű művész. Na, ez a kijelentésem nem igazán tetszik nekik.

Ha már a korszerűségéről tartunk. Ön is ebben a korban él, a XXI. század elején. Ma sokan,

ha meghallják a kortárs művészet kifejezést, azonnal valami értelmetlenül dologra gondolnak. Ebben a néző a ludas, vagy egyes alkotók?

– Megélhetésemet biztosítva évekig tanítottam, és sajnos az oktatásügy hibájának vélem azt, hogy a kortárs és az értelmezhetetlen közé ma többen egyenlőséget tesznek. Hiba, hogy nem tanítottak vizuálisztétikát. A zene területén könnyebb volt elfogadtatni a változtatásokat, mert a Kodály-módszert nagyon sok helyen sikerrel alkalmazták. A hibás rajz- és művészettörténeti pedagógia okolható azért, hogy félművelteké vált igen sok ember. Hányszor halljuk azt egy nézőtől, hogy „ezt az alkotást én is meg tudnám csinálni”. Az is probléma, hogy a nemzeti gondolkodásmód régebben sem volt elfogadott. Szólt a nyugatról jövő művészetről. A '80-as évek elején Hollandiában, Svájcban, NSZKban, Luxemburgban járt tanulmányúton. Az ott tapasztaltak mennyire voltak önre hatással?

– Igen nagy hatással voltak. Azt láttam, hogy napi aktualitásokat próbáltak ábrázolni. Mi még most sem tartunk ott ebben, mint ők. A mi „kortársaink” leképezik a nyugati irányzatokat. Én viszont a magyar életet ábrázolom, s nem értek egyet azzal a látásmóddal sem miszerint Magyarország egyet jelent Budapesttel. Az amszterdamiaknak, a bázelieknek, a locarnóiaknak tetszettek a munkáim, s ki is állították azokat különböző galériákban. Nagyon érdeklődtek a munkáim iránt. Mert úgy tartom, hogy valaki attól európai, hogy nemzeti gondolkodású. Azt szeretnék a munkáimban, hogy másként készítsem el azokat, mint a hollandok, vagy a németek. Kockológia, vagy gyufaszálakból összerakott dolgokat bárki láthat ott is, ha betér egy kortárs galériába, de olyat, amelyet én készítek, már nem. Nem is igazán érdeklő a nyugatiakat, ha valaki olyan típusú alkotásokkal megy ki, amit ők minden egyes kortárs galériában láthatnak. Az nem egyediség, csupán a felkapott trendeknek való feltétlen megfelelés.

Szabadság és szabadosság

Ma már a művészetben nincs egységes kánon, mindenki olyan stílusban alkot, amiben csak akar. Ezt szabadsággént, vagy szabadossággént értelmezik az alkotók?

– Sajnos a nézők sem tudnak különbséget tenni a szabadság és a szabadosság között. A másik gond, hogy sok alkotó munkásságában nem tapasztalok méltóságot. Holott egy képnek, vagy egy tárgynak kell, hogy méltósága legyen, mert teremtésnek minősül, mivel ha egy művész megfogalmaz egy eddig ismeretlen, és elmondhatatlan gondolatot, akkor a művészet nem tűnődés, hanem tanítás. Ha nem így teszünk, akkor előadóművészként beszélünk a műveinkről. Számomra mindig gyanús, ha egy képzőművész megideologizálja munkáit. Az nem az ő feladata, hanem a kritikáé, amely kívülről szemléli az alkotásokat.

Az nem jelent problémát, hogy mi, magyarok – gondolok Ady kom-p-or-szágra – mindig meg akarunk felelni a „nagyoknak”? Vagy Moszkvának, vagy a Nyugatnak.

– A Kárpát-házban mi – főleg Mátyás halála óta – mindig levertségben, kiszolgáltatottságban élünk. Ez az oka annak, hogy nem is kevesen igazodnak az éppen aktuális irányzatokhoz. Holott be kell látnunk, hogy nemzeti

művészetünk éppen olyan színvonalas, mint például a németeké. Az, hogy ez a nemzeti irány a globalizmusban nem képes érvényre jutni, annak számos politikai oka van. Azt tudomásul kell venni, hogy ez a világrendszer sem marad fenn örökké, ezért olyan munkákat kell készítenünk, melyek túlélnek bennünket, melyekre az utódok büszkék lesznek. Ez a művész felelőssége.

A Bácskai-művek egyedisége

Javítson ki, ha tévedek, de azt veszem észre, hogy festményei a figurális és a nonfigurális mezsgyéjén állnak.

– Jól látja. Ahogy a régi alföldi festők, én is a természetből indulok ki. Ha csak egy tárgy látható a képen, horizont nélkül, akkor azt is egy tájba lehet képzelni. Mert a föld a legfontosabb dolog. Minden abból születik, s minden azzá válik. A természet csalahatlan és öntörvényű. Ezt és a képzettséget tartom lényegesnek, nem pedig a mulandó ideológiákat. Mindemellett nem akarok absztrakt művész lenni.

De aki fest, önkéntelenül is absztrahál.

– Igen, de ez inkább elvonatkoztatást jelent. Ha valaki nem ismeri a szakmát, s nem beszél a „művészet nyelvén”, nem tud miből absztrahálni. Sok mai művészre ez jellemző. Nem következtetések, nem egy meghatározott folyamat mentén haladnak – ami intellektuális kérdés –, és nem érzem az alázatát műveiken. Mielőtt tájakat ábrázolna, vázlatot készít a természetben?

– Nem készítek a képekhez vázlatokat, hanem elraktározom magamban a látottakat. Amikor nem dolgozom, akkor is „képekben látok”. Olyan sokat voltam a vidékben, hogy jól megjegyeztem azokat a helyeket, amelyek számomra fontosak. Például egy kutat, vagy egy olyan madárijesztőt, ami úgy nézett ki, hogy egy faágra egy döglött varjút dróttal föl kötötték, tehát saját fajtájával ijeszti a madarat. Békéscsabai születésű vagyok, majd Gyulára költöztünk, ami egy soknemzetiségű vidék. Túrkevéen – ahol most lakom – pedig az őskunok élnek, akiknek az utolsó érvük a vitában az, hogy „csak”, vagy hogy „azír”. Nagyon örülök annak, hogy megismerhettem az Alföldet. Minden tárgy, minden tájrészlet újra és újra másképpen hat rám, még akkor is, ha azokat már ezerszer megfigyeltem.

Azt olvastam, hogy sárkányrepülőzik is. S a magasból figyelni a tájat. Ez eléggé rendhagyó művészi szemlélődés.

– A sárkányrepülőzésnek semmi köze nincs



Árnyékok

a művészi munkámhoz. Mániáról van szó. Ma már nem csinálom. Valamit mégis megtanultam repülés közben: a fegyelmet. Az életünk fenntartásáért folytatott küzdelemben a fegyelem a legfontosabb.

Mi volt előbb, a grafikus, vagy a festő Bácskai Bertalan?

– A főiskolán nagyon sokat festettem, de mikor Túrkevére kerültem, s mivel nem volt műtermem sem, akkor grafikával foglalkoztam. Sokszor a tanári asztalon is metszettem a linót, ezzel bizonyítottam be a párthú igazgatónőnek, hogy grafikára is oktatom a diákokat. S valóban, idővel tanítványaim is metszették a linóleumot. Linóim nem egyszerű kényszer munkák, hanem nagyon sok gondolatot hordoztak. Ezért mondta régebben Bereznai Péter: könnyű neked, itt van két linód, hat kiállítást is tudnál belőlük csinálni, ha festményekké fogalmaznád át azokat. Az igaz, hogy festeni jobb. A grafikához nagy fegyelem kell. Táblaképekben könnyebben ki tudom fejezni magam.

Milyen anyagokat használ?

– Akrilt, plexit, homokot, földet. A képeimet pedig farosttra és durva kendervásonra festem. Szeretem a merített papírt, mert az a természetességet sugallja.

Említette, hogy nagyméretű képeket fest. Ez is különleges, hiszen egyre többen a minimal art irányzathoz csatlakoznak, és kisméretű képeket festenek.

– Sokan csodálkoznak azon, hogy miért festek ennyire hatalmas, ezért eladhatatlan, sőt csúnyának titulált képeket.

Csúnya képeket?

– Azt értem ezalatt, hogy ezek a képek nem olyanok, amelyeket szívesen kiakasztanak a szobafalakra.

Grafikáinak más a témája, mint a festményeinek?

– A téma ugyanaz, csak a festményeimen elvontabban ábrázolok, több gondolatot képezhetek le.

Az egyes színek hordoznak szimbólumokat?

– Mindig. Igaz, nagyon sok a feketébe hajló képem. S ekkor nem a gyászra utalok; a fekete is egy szín, amit szeretek, mert több dologra, részletre irányítja rá a figyelmet, és kiemel.

A kezdetektől az oktatásig

Mikor döntött a képzőművészet mellett?

– Már gimnáziumban eldöntöttem, hogy festő vagy grafikus leszek. Mivel szüleim nem voltak az akkori rendszer kiszolgálói, s ezt tudták is róluk, ezért a Képzőművészeti Főiskolára nem sikerült bejutnom. Így átirányítottak a tanárképzőre, amit Szegeden végeztem el.



Tárgy tájban

Nagyon jó tanárom volt: Lelkes István és Pataki Ferenc. Lelkes tanár úr művészettörténetet oktatott, és tőle tanultam meg a reneszánsz művészetet és eszményeit. Pataki Ferenc kitűnő festő – három évtizednek kellett eltelnie azóta, hogy végre találkozhattam vele a Bereznai Péter által szervezett mezőberényi művésztelepen. Ugyanaz a lelkes művész állt előöttem, aki hajdan – tudom ez képzavar – szívvel tanított meg minket gondolkodni. Állandóan figyeltem a munkásságát, azt, hogy miként fest. Kedvelem Kokas Ignác műveit, Kondor Bélát, Kohán Györgyöt. Figyelek a szentendreiek művészetére, szeretem a szolnoki művésztelep alkotóit is.

1997-ben iskolaigazgatóvá választották. Ez bizonyára sok bürokratikus munkával járt. Emellett tudott alkotni is?

– Nem rajongtam az igazgatói munkáért. Nem születtem „íróasztalba kapaszkodónak”, nem is így neveltek. Családi, anyagi körülményeim viszont nem tették lehetővé azt, hogy szabadúszóként élhessek. Mellette nem tudtam a művészettel foglalkozni. Csak egy hivatás létezik.

A rajzra azt szokták mondani: készségtantárgy. Ezért a gyerekek ezt legtöbbször nem veszik komolyan. Nehéz fegyelmet tartani a rajzórán?

– A rajz, az ének-zene, a testnevelés készségtantárgyak. Hiszen a rajzolás a gyerekek számára fontos kifejezőeszköz. A művészet sokféle képességet is fejleszt, ahogy a testnevelés is. Sajnos ezekre az órákra igaz, hogy a rendelkezésre álló 45 percből 10 percet elvesz a fegyelmezés. A hátralévő időben pedig lehetetlen lezárni egy anyagrészt. A poroszos nevelés híve vagyok, s nem a mindent megengedő pedagógiáé. Nekünk ilyen túlzó liberális módszerekkel a Kárpát-medencében nem szabadna foglalkoznunk, mert mi magyarok is kiválasztott nép vagyunk.

Az összetört angyal és a közönyösség

Volt része hátrányos megkülönböztetésben, amiért nem végezte el a Képzőművészeti Főiskolát?

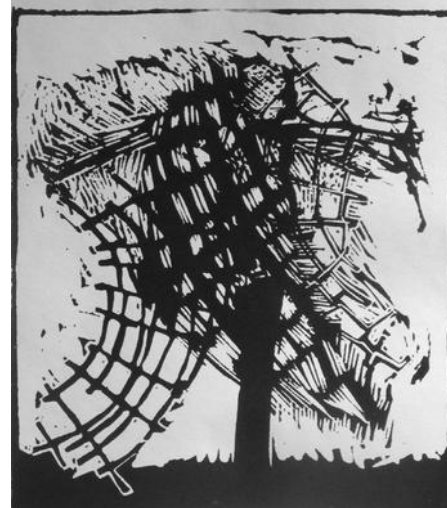
– Szerencsére nem; mert fölvettek a Művészeti Alap Fiatal Művészek Stúdiójába, s rá két évre a Művészeti Alapba – ami a jelenlegi Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének jogelődje volt –, és a Szentendre-i Festők Társaságába. Hátrányt inkább az jelentett, hogy 1990-ig nem szerették a kulturális vezetőket, ha valaki az akkor modernnek mondott művészek társaságába került. Ahhoz pedig hozzászóltam, hogy nem igazán engem keresek kiállítani. *Több művész arról panaszkodik, hogy a megnyitókön ott vannak a barátok, ismerősök, de utána kong a galéria az ürességtől. Ön is ezt tapasztalta?*

– Ez egy nagyon szomorú jelenség. Még komoly, híres kiállítóhelyeket is alig látogatnak. S hogy mi ennek az oka? A vizuális üresség. Felelős ezért a félműveltség, a politika, a pénz, a mindenáron való megfelelés kényszere, a kritika. A művészeti folyóiratok sem állnak a helyzet magaslatán, nagyon sok hiteltelen írás jelenik meg bennük.

Lehet, hogy több művész a megmondóemberek kíváncsiságának szeretne megfelelni?

– Nem lehet, hanem ez így van. Többeket felfuttatnak, és hogy a pártatlanság látszatát fenntartsák, egy-két olyan művészről is írnak, akik nem az ő köreikbe tartoznak. A jó művek viszont túlélnek a rossz kritikusokat, mert úgyis az idő dönt arról, ki esik át a rostán és ki marad fenn.

Főleg vidéken voltak kiállításai. Nem zavarja, hogy a fővárosban és a megyeszékhelyeken kevésbé ismerik?



Angyal szállt le

– Így adódott; nem keresem mindenáron a kapcsolatokat. Ezt tudomásul kell vennem. Bár néha lehetőségem adódik arra, hogy két négyzetméteres képeimet kiállítsák. Nemrég a debreceni Belvárosi Galériától kaptam kiállításra ígéretet.

Ön ad valami támpontot a nézőnek ahhoz, hogy grafikáit, vagy festményeit könnyebben be tudják fogadni?

– A címek is támpontokat jelentenek. S ha van egy képnek méltósága – amiről már beszéltem – már az eleve segít a befogadásban. Említettük a szimbólumokat: most fejeztem be egy grafikát, melyen egy puszta angyal szállt le. Az angyal leesik és összetörik a tájban. A lehulló angyal a meg nem értettséget, a közönyt, a törekvést, a küzdelmet, az elbukást jelenti.

Kik a közönyösök?

– A környezetem nagy része és sokan a szakmában.

Nehéz ilyen miliőben alkotni?

– Nem könnyű, mert óhatatlanul figyelni kell a közegre, amelyben él az ember. Többen nekem szegezték a kérdést: miért nem költözzél el Túrkevérről? Azért maradok, mert itt, ha bármilyen jó dolgot csinálok, nem tudják elvenni tőlem. A nagyvárosokra az a jellemző, hogy egymáshoz igazodnak a művészek, én pedig kevésbé vagyok a kompromisszumok híve.

Milyennek látja ma a képzőművészet helyzetét Magyarországon?

– Nemzeti érzelmű vagyok, ez számomra az első, és mindennek az alapja. Nem akarok egyetlen divatosnak mondott irányzatnak sem megfelelni, hogy így váljak ismertté. Örülök annak, hogy létrejött a Magyar Művészeti Akadémia, ami segíthet abban, hogy az alkotók, a művészek társadalmi megbecsültsége elérje a kívánt szintet. Úgy látom, hogy egy folyamat kezdetén vagyunk, s a hazai művészeti élet nem képes egyik napról a másikra megújulni. A megfelelési kényszernek is meg kell szűnnie. Sokan félnek attól, hogyha nem igazodnak egy irányzathoz, kenyér nélkül maradnak. Rajtam nem uralkodott el a félelem, nem vagyok megalkuvó. Ha az lennék, akkor nem egy 30 négyzetméteres padlástérben élnék. Boldog vagyok, még akkor is, ha sok helyen nem tudok kiállítani, s ezáltal kevesekhez jutnak el gondolataim. Boldog vagyok, mert igaz barátaim erőt adnak, a Mindenható pedig engedi, hogy a gyermekeimben, unokáimban valamit viszontlássak magamból.

Medveczky Attila

(Megjelent a Magyar Fórum XXVII. évfolyam, 29. számában.)

Ingyenes jogsegély pszichiátriai visszaélések esetén

Különleges jogsegélyszolgálatot működtet egy alapítvány Magyarországon: azoknak nyújt ingyenes jogi segítséget, akiket pszichiátriai osztályon vagy intézetben ért sérelem vagy visszaélés. Az Állampolgári Bizottság az Emberi Jogokért Alapítvány, amely 1994 óta működik Magyarországon, a pszichiátriai történetű visszaélések széles skálájával találkozik: sajnos gyakoriak a kényszerkezelések, a túlgyógyszerezések, az indokolatlan fizikai kényszerítések, és bizony még ma is elektrosokkolnak embereket. Az elmúlt húsz évben panaszosok ezrei fordultak a jogvédő alapítványhoz, és nagyon sok esetben sikerült nekik hatékony segítséget vagy jogi kompenzációt nyújtani.

Egy alkalommal egy nő kereste fel az Alapítványt, akit férje egy pszichiáter segítségével, akarata ellenére, jogtalanul szállítottatott pszichiátriára. A jogvédő szervezet segítségével jogi eljárás indult, melynek következtében a bíróság a panaszosnak 700 000 forint kártérítést ítél meg.

Egy másik esetben egy nő az Alapítványt azzal kereste meg, hogy édesanyja kis híján belehalt a pszichiátriai „gyógyszerezésbe” egy vidéki kórházban; életét csak a családtagok közbeavatkozása és a gyors orvosi segítség mentette meg. Az Alapítvány munkájának köszönhetően előbb az Orvosi Kamara marasztalta el, majd a büntető bíróság is bűnösnek találta és elítélte a visszaélést elkövető pszichiátert.

A feltárt problémákról a törvényhozókat és a nyilvánosságot rendszeresen tájékoztatja kiadványokkal, újságcikkkel, tévé-műsorokban és kiállítások szervezésével az emberi jogvédő alapítvány.

Ahogy a pszichiátriai visszaélések nem korlátozódnak csupán Magyarországra, úgy a jogvédő szervezet is nemzetközileg működik, Los Angeles-i székhellyel. Az Állampolgári Bizottság az Emberi Jogokért (CCHR) nemzetközi nonprofit szervezetét 1969-

ben alapították, abban az időben, amikor a pszichiátriai kezeltek a társadalmak meglehetősen elfeledett rétegét jelentették.

Az élet igazolta, hogy a CCHR munkája létfontosságú az egész világon: e nemzetközi nonprofit szervezet segített leleplezni a dél-afrikai pszichiátriai rabszolgatáborokat, ahol az apartheid idején fekete páciensek tízezreit dolgoztatták rabszolgaként – s mindezt a pszichiáterek „ipari terápiának” nevezték. Olaszországban kormányzati hivatalnokokkal és parlamenti képviselőkkel együtt a CCHR olaszországi szervezete vizsgálatokat végzett az ország koncentrációs táborokra emlékeztető pszichiátriai intézeteiben, ami számos intézmény bezárását eredményezte. Kaliforniában a CCHR érte el 1976-ban, hogy a pácienseket az elektrosokkol-kezelést megelőzően kötelezően tájékoztassák a kezeléssel, és csak az illető beleegyezésével hajthassák végre azt. Miután nemzetközi precedenst teremtett, ezt a szabályozást a világ sok más országában szintén elfogadták.

Ha családtagja, barátja, ismerőse pszichiátriai visszaélések vagy félrekezelés áldozata lett, vagy bármilyen sérelmet kellett elszenvednie pszichiátrián, az Alapítványt alábbi elérhetőségeken keresheti meg:

Állampolgári Bizottság az Emberi Jogokért
Telefon: 06 1 342-6355



Új szolgáltatás a törkevei postán!

A Magyar Posta az elmúlt két évben teljesen megújította pénzügyi portfólióját. Ennek köszönhetően Törkevei lakosai is igénybe vehetik a posta modern pénzügyi szolgáltatásait. Már igényelhető a Posta Személyi Kölcsön is, amely ingatlanfedezet nélkül, szabadon, bármire felhasználható, egyszerűen igényelhető, és az alacsonyabb jövedelemmel rendelkező ügyfelek számára is elérhető, hiszen nettó havi 100.000 Ft jövedelmet kell hozzá igazolni.

A Magyar Posta az elmúlt időszakban olyan versenyképes pénzügyi termékekkel lépett piacra, amelyek megteremtették annak feltételeit, hogy szolgáltatási portfóliójában – igazodva a nemzetközi trendekhez – egyre nagyobb szerepet kapjanak a pénzügyi, pénzforgalmi szolgáltatások. Posta Számlacsomaggal már több mint 40.000 ügyfél rendelkezik, a Magyar Posta Befektetési Zrt. pedig 30.000 befektetési számlát kezel.

A Magyar Posta 2700 fiókjával a kistélepközségeken is jelen van, számos helyen az egyetlen pénzügyi szolgáltató. A posta biztosítja a modern pénzügyi termékekhez való hozzáférést a nagyvárosokon túl a kisebb vidéki településeken élők számára is.

Már 345 postán – köztük Törkevei postán is elérhető a posta legújabb pénzügyi terméke, a Posta Személyi Kölcsön.

A Posta Személyi Kölcsön ingatlanfedezet nélkül, szabadon, bármire felhasználható (pl.: tartós fogyasztási cikk, gépkocsi vásárlás, lakásfelújítás, stb). A futamidő során nem kell árfolyam különbözettel számolni, hiszen kizárólag forint alapon igényelhető. A kamat a teljes futamidő alatt fix, előre kiszámítható, tervezhető változatlan mértékű törlesztőrészletet biztosít.

A Magyar Posta széles ügyfélkörre szeretne elérni, így a termék fejlesztésekor és a kondíciók meghatározásakor is ez vezérelte. A cél egy versenyképes kondíciókkal és egyszerű folyamatokkal igényelhető, fogyasztási kölcsön tömeges kihelyezése.

A kölcsön paraméterei teljesen megfelelnek egy átlagos család és Magyar Posta ügyfélkörre igényeinek: 2-4 év közötti futamidőt és 200-500 ezer forint közötti igénybe vehető kölcsönösszeget biztosít, kedvező kamatozás mellett. A Posta Személyi Kölcsön az alacsonyabb jövedelemmel rendelkező ügyfeleknek is elérhető, hiszen nettó havi 100.000 Ft jövedelmet kell hozzá igazolni.

Az ügyfelek két terméktípus közül választhatnak:

§ igényelhető a kölcsön, akár Posta Számlacsomag megnyitása nélkül, konstrukcióban, vagy

§ elérhető lesz az újonnan nyitott, vagy meglévő Posta Számlacsomagra legalább havi 100 ezer forint jövedelem átutalás vállalásához kötött konstrukció, amiért az ügyfelek kamatkedvezményben részesülnek a teljes futamidő alatt.

További részletek: www.posta.hu/penzugyi_szolgaltatasok/posta_szemelyi_kolcson oldalon.

További információ:
Apáti-Tóth Kata
szóvivő
Magyar Posta Zrt.

Tanköteles gyermek tanszer, tankönyv ellátásának támogatása

A képviselő-testület rendelete alapján általános iskolás gyermek tanszer, tankönyv ellátásához támogatás nyújtható annak a személynek, aki gyermekére való tekintettel rendszeres gyermekvédelmi kedvezményre nem jogosult, és a családjában az egy főre jutó jövedelem nem haladja meg az öregségi nyugdíj mindenkori legkisebb összegének 200 %-át. (57.000 Ft)

A támogatás összege gyermekenként 5000 Ft. Nem részesülhet tanszer, tankönyv ellátás támogatásban, aki gyermekére tekintettel térítésmentesen jut tankönyvhöz.

A támogatás iránti kérelem július és augusztus hónapban nyújtható be a Polgármesteri Hivatal Szervezési és Igazgatási osztályán a földszint 12. sz. szobában. A kérelem kötelező melléklete a családban élők jövedelemigazolása.

**Ingyenes lakossági hallásszűrés
a Dr. Nánási Lajos Egészségházban**
2015.09.25. 9.00-10.30 óra

Háziorvosok nyári szabadsága

Dr. Vajda István (Helyettesíti: Dr. Oláh Gyöngyi) 08.03.-08.16.	Dr. Forvith Péter (Helyettesíti: Dr. Kun Elemér) 08.01.-08.16.
Dr. Oláh Gyöngyi (Helyettesíti: Dr. Vajda István) 08.17.-08.30.	Dr. Kun Elemér (Helyettesíti: Dr. Forvith Péter) 08.17.-08.31.

Pályázati felhívás

Kunhegyes Város Önkormányzata
és az Ilosvai Varga István Városi Művelődési Központ
FOTÓPÁLYÁZATOT
hirdet

a Kunok Világtalálkozójának
rendezvényeként

A KUNOK EZER ARCA
címmel

**életképek, portrék, melyek legkifejezőbb tükrözik
a múlt és jelen kun embereinek életét**

A témában készített alkotásokkal a kun települések felnőtt amatőr alkotói nevezhetnek.

- Pályázati kategóriánként egy szerzőtől legfeljebb három fotó küldhető be, sorozat, képpár nem adható be.
- A képeket JPG formátumban kell eljuttatni a kitöltött nevezési lappal együtt a muvkun@gmail.com címre 2015. augusztus 31-ig.
- Nevezési lap a www.kunhegyeskultura.hu oldalról letölthető.
- A képek fájlneve ekezet nélkül: Vezeteknév_Keresznév_Kép_címe.jpg (pl. Kovacs_Janos_Oreg_juhasz.jpg).
- A pályázatra beküldhető képek hosszabbik oldala minimum 2000 pixel.
- A kiállításra beválogatott képeket a rendező nagytitka le 20 x 30 cm-es méretben.
- Nevezési díj 1000 Ft, melyet a Kunhegyes Kulturáért Alapítvány 70100107-11060077 számú számlájára kérjük utalni. Megjegyzésben tüntessék fel: *Fotópályázat*.
- Az alkotásokat szakmai zsűri értékeli. A legjobb képek alkotói díjazásban részesülnek.
- A beérkező alkotásokból az Ilosvai Varga István Városi Művelődési Központ kiállítás rendez, melynek megnyitására és a díjak átadására 2015. szeptember 25-én – A Kunok Világtalálkozója Záró Programjának keretében kerül sor, a kunhegyesi Ilosvai Varga István Városi Művelődési Központban. A kiállítás anyagát a meghirdető együtt megőrzi és a kun települések számára igény szerint későbbiekben kölcsönzi.
- A beküldött fotók tartalmi és teljes jogi felelőssége a pályázót terheli. A pályázók alkotásaik beküldésével nyilatkoznak arról, hogy rendelkeznek a képek személyiségi jogi engedélyivel. Pályázni kizárólag olyan fotókkal lehet, amelyeknek egyedüli és kizárólagos szerzője a pályázó, továbbá nem sérti mások személyéhez fűződő jogait.

Köszönet

A Nyugdíjas Klub köszönetét fejezi ki Ábrahám Károlynak, hogy július 7-én biztosította az autóbust a budapesti kirándulásukhoz.



TISZAMENTI REGIONÁLIS VÍZMŰVEK ZRT.

JNSZ Megyei Üzemigazgatóság Túrkevei Ügyfélszolgálat
Túrkeve, Kinizsi utca 51

Ügyfélfogadás:

Hétfő, Kedd, Csütörtök: 7.00-16.00

Szerda: 7.00-17.00, Péntek: 7.00-13.00, Telefon: 06-70/681-60-36

Hibabejelentés: Víz: 06-70/681-60-38,
06-70/681-60-48

Szennyvíz: 06-70/681-60-44

ADJ VÉRT, ADJ ESÉLYT!

Véradás lesz Túrkeven a Művelődési Házban

2015. augusztus 12-én (szerda) 8,00 - 12,00 óráig.

KÖZÉRDEKŰ TELEFONSZÁMOK

Közvilágítási hibák bejelentése: **06 56 361-111/131** mellék
TIGÁZ, gázszolgáltatási hibák bejelentése: **06/80/300-300**

Pályázati felhívás

Őseink nyomában címmel

Kunhegyes Város Önkormányzata
Simai János V. Kunkapitány
és az Ilosvai Varga István Városi Művelődési Központ

rajzversenyt

hirdet

a Kunok Világtalálkozójának
rendezvényeként

A honfoglaló magyarok és a kunok évszázadai

témájú alkotásokkal nevezhetnek a kun települések 8-18 éves tanulói

A téma megjeleníthető bármilyen technika alkalmazásával, legfeljebb A/3-as méretben. Egy alkotó egy alkotással vehet részt a pályázaton.

A pályaműveket 2015. szeptember 18-ig kell névvel (vagy jellegével), életkorral, pontos címmel ellátva a kunhegyesi Ilosvai Varga István Városi Művelődési Központ címére (5340 Kunhegyes, Szabadág tér 7.) eljuttatni.

Az alkotásokat szakmai zsűri értékeli.

Korcsopontonként – kisiskolás, felső tagozatos, középiskolás – az első három legjobbnak ítélő műalkotója díjazásban részesül.

A beérkező alkotásokból az Ilosvai Varga István Városi Művelődési Központ kiállítás rendez, melynek megnyitására és a díjak átadására 2015. szeptember 25-én, a Kunok Világtalálkozója Záró Programjának keretében kerül sor, a kunhegyesi Ilosvai Varga István Városi Művelődési Központban.

A kiállítás bontását követően a rajzok a Művelődési Központban átvethetők.

Lapzárta: augusztus 24.

Gyermekruha Börze

2015. aug. 15-én, szombaton 9-12 óráig
a Művelődési Házban.

(Túrkeve, Táncsics M. u. 16.)

Használt, de jó állapotú gyermekruhák, cipők,
játékok árusítása, cseréje.

Az asztalfoglalás és belépés ingyenes, várjuk
az érdeklődőket!

Jelentkezni lehet: a 06-30-861-7243 vagy
az 56-361-214-es telefonszámon

Újszülöttek városunkban



Katona Norbert, a.n.: Fekete Judit



Kertai Kristóf, a.n.: Palkó Annamária

Továbbra is várjuk az újszülöttekről készült képeket az
ujsagturkeve@gmail.com e-mail címre.

SZEZONZÁRÓ ROCK KONCERTEK A TÜRKEVE TERMÁL FÜRDŐBEN

2015. augusztus 19. szerda 20:00 órától

Fellépnek:



TÜRKEVE TERMÁL

Túrkevei Termál- és Élmenyfürdő
5420 Túrkeve, Kuthen király 11.
Pénztár: 56/361-534
info@turkevetermal.hu

Az élmenymedencében éjszakai fürdőzés,
a külső gyógymedencében
habfürdőzés.

Belépő: 1500 Ft

Mindenkit sok szeretettel várunk!

Info: www.turkevetermal.hu - www.facebook.com/TurkeveTermal

Szeretettel várunk minden
kedves érdeklődőt a

Korda Zoltán Fotóklub
„Magyar Fotográfia Napja”
tiszteletére rendezett
kiállítására

**2015. augusztus 28-án
17 órára**

a Művelődési Házba
(Túrkeve, Táncsics Mihály u. 16.)

